GIBUN 日本文化講座 2026

くらしの学校　～働く人がこころ豊かに～

鎌倉彫

～桜～

彫刻体験
～桜を彫る～

鎌倉彫のレクチャーを受けながら、
経験豊富な講師が道具の使い方から丁寧に指導
いたします。初心者の方でもお気軽にご参加ください。



漆塗り加工仕上げ
作成した木彫作品に講師が、漆塗りと金具取付をします。

カラー展開（2色）
ピンク（真鍮粉蒔き）
白（錫蒔き）
から選べます。

金具の種類（1種）
ブローチの金具のみになります。

開催日時　2027年1月31日（日）13時00分～16時00分

場所	横浜市技能文化会館 6階　602工芸研修室		
講師	森本 勒弥 氏・森本　美保子 氏（鎌倉彫　浮彫社）		
受講料	10,000円（材料費・道具代・漆塗り加工仕上げ代・アクセサリー金具代　含む）		
定員	10名（最小催行人数6名）　※先着順		
制作個数	お一人1個	持ち物	エプロン　・　筆記用具
申込み	電話・FAX・来館・会館HPにて ※前日、前々日のキャンセルはご遠慮ください。	作品返却	受講日より1ヵ月～1ヵ月半後

横浜市技能文化会館
〒231-0031　横浜市中区万代町2-4-7
●JR 関内駅 南口から 徒歩5分
●市営地下鉄 伊勢佐木長者町駅 出口2 から徒歩3分
（受付時間：平日 9時～17時／休館日 第2水曜日・年末年始12/29～1/3）

TEL　045-681-6552
FAX　045-681-6554
E-mail　gibun@socioak.com
URL　https://gibun.jp/

≪ お申込者ご記入欄 ≫

お申込の際は、下記の情報をお伝え下さい。　　記入日：　　月　　日

講座名	2027年1月31日（日）　鎌倉彫　彫刻体験　～桜を彫る～　13時00分～16時00分		
フリガナ 氏名		E－Mail	
電話番号		携帯電話番号	
どちらでお知りになられましたか？	当館・当館ホームページ・検索サイト・インスタグラム・フェイスブック・X(旧ツイッター) メルマガ・市役所・区役所・図書館・地区センター・他施設・その他（　　）		

「鎌倉彫　彫刻体験　～桜を彫る～」





講師のご紹介



森本勒弥（ろくや）氏

武蔵野美術大学彫刻学科卒業。
伯父・中島牙刀に師事。
国内外の展覧会に多数出品し、日本漆工協会会長賞、
財）伝統的工芸品産業振興協会会長賞、
神奈川県知事賞など受賞歴多数。
現在は鎌倉を拠点に、関西・中国地方で浮彫社の教室
を開き、鎌倉彫の制作と後進育成に取り組んでいる。

森本美保子氏

武蔵野美術大学日本画学科卒業。
テキスタイルデザイン会社を経て家業の
鎌倉彫に携わる。
鎌倉彫創作展で企画部門優秀賞・大樹賞、
神奈川県知事賞、藝文京展優秀賞を受賞。
既存の鎌倉彫にとらわれない感性豊かな
作品を制作している。

＜ 浮彫社　インスタグラム ＞ @ukibori_tubaki

＜ 浮彫社　HP ＞ https://kamakura-ukiborisya.amebaownd.com

『鎌倉彫』とは・・・

木に彫刻を施して、漆を塗る「木彫彩漆」です。
力強い彫りによる陰影の美しさに加え、マコモ墨を漆に蒔き付けて、立体感
を強調する独自の技法が特徴です。
起源は鎌倉時代。仏師が仏具を作ったことを始まりとし、800年以上受け継
がれてきました。「宋」時代の中国文化、禅文化の影響を受け、室町時代には
茶道具として発展し、日本独自の「鎌倉彫」として確立し時代ごとに発展を続け
てきました。
1979年には、伝統的工芸品として産地指定を受けています。



『スタッフおすすめポイント』

① 2026年度初開催の日本文化講座です。
② 材料も道具もすべてご用意してあります。
③ 経験豊富な講師が丁寧に指導します。
④ 漆は使うほど美しい艶が出ます。
⑤ お気軽にご参加ください。



■JR関内駅南口から徒歩5分
■市営地下鉄伊勢佐木長者町駅
出口2から徒歩3分
【立体駐車場】営業時間8:00～22:00
※入庫可能サイズ
車幅1.95m 車高1.57m 車長4.75m

【横浜市技能文化会館 個人情報保護方針】
必要に応じて、皆さまからの情報を収集させていただく場合があります。ただし、法令に基づく場合を除き、個人を特定できる情報を本人の同意なく第三者へ提供することはありません。なお、外部委託する際には、個人情報保護水準を十分に満たしていることを条件に選定し、機密保持契約を締結した上で委託いたします。また、本人からの個人情報の利用目的の通知・開示・訂正・追加または削除・利用の停止・消去及び第三者への提供の停止の要請があった場合には、当館で定める所定の手続きに則り速やかに対応いたします。